

## Język polski – klasa 8

Proszę przypomnieć sobie treści lektur obowiązkowych z klas 7-8 oraz wypełnić załączony test (można pisać w zeszyte tylko odpowiedzi).

### Sprawdzian lektury obowiązkowe

1. Odpowiedz, do jakiego gatunku literackiego należy *Pan Tadeusz*.

.....  
.....

2. Sformułuj dwa argumenty potwierdzające twoją odpowiedź z zadania 1.

.....  
.....  
.....

3 Wymień dwa wybrane wątki utworu.

.....  
.....

4. Wyjaśnij, kim był ksiądz Robak. Podaj co najmniej cztery informacje o tej postaci.

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

5. Podaj imiona i nazwiska trzech głównych bohaterów utworu.

6. Zapisz pięć informacji na temat Rudego. Weź pod uwagę jego wygląd, uzdolnienia, charakter, zainteresowania.

7. . Wymień cztery rodzaje działań podejmowanych przez Alka, Rudego i Zośkę w służbie Małego Sabotażu.

8. Wskaż wątek główny "Zemsty" i trzy wątki poboczne.

9. Zapisz, jakie relacje łączą:

a) Rejenta z Wacławem –

b) Wacława z Klarą –

c) Papkina z Cześnikiem –

10. Wymień po jednym przykładzie komizmu sytuacyjnego i komizmu postaci występujących w *Zemście*.

11. „Latarnik” Henryka Sienkiewicza należy do

A. liryki. B. epiki. C. dramatu. D. epiki, liryki i dramatu.

12. Napisz, jaki gatunek literacki reprezentuje „Latarnik” Henryka Sienkiewicza.

13. Z fragmentu *Świtezianki* wypisz pięć przykładów środków stylistycznych i podaj ich

nazwy. "Stój, stój - odpowie - hardy młokosie,

Pomnę, co ojciec rzekł stary:

Słowicze wdzięki w mężczyzny głosie,

A w sercu lisie zamiary.

Więcej się waszej obłudy boję,

Niż w zmienne ufam zapłaty,

Może bym prośby przyjęła twoje;

Ale czy będziesz mnie stały?"

Chłopiec przyklęknął, chwycił w dłoń piasku,

Piekielne wzywał potęgi,

Klął się przy świętym księżycu blasku,

Lecz czy dochowa przysięgi?

"Dochowaj, strzelcze, to moja rada:

Bo kto przysięgę naruszy,

Ach, biada jemu, za życia biada!

I biada jego złej duszy!"

14. Wymień co najmniej dwa środki językowe służące budowaniu atmosfery grozy i tajemniczości w *Świteziance*

.....  
15. Wymień trzy elementy utworu Mickiewicza nawiązujące do tradycji chrześcijańskiej.

16. Podane niżej cytaty przyporządkuj do fraszek Kochanowskiego i napisz o jakich wartościach mówią

a) Nikt się nie dowie, Jako smakujesz, aż się zepsujesz.

b) Panie, to moja praca, a zdarzenie Twoje.

c) Gościu, siądź pod mym liściem, a odpoczni sobie!

Tytuł	Cytat	wartości

17. Jaki utwór recytował Zygier na lekcji polskiego? Podaj tytuł i autora. Dlaczego właśnie ten utwór zrobił tak ogromne wrażenie za wszystkich słuchających?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

18. Podaj 4 metody rusyfikacji młodzieży polskiej ukazane w powieści.

.....

.....

.....

.....

.....

19. Wyjaśnij, dlaczego Kryspin nazywa Rzym piekłem.

20. Określ rodzaj i gatunek literacki reprezentowany przez utwór Henryka Sienkiewicza.

Rodzaj:  
Gatunek:

21. Wymień wątki występujące w „Małym Księciu”.

22. Dlaczego dyrektor cyrku nie przyjął Koguta do pracy?

23. Dokończ zdanie: Książka Melchiora Wańkowicza „Ziele na kraterze” jest utworem o tematyce .....

24. Kto jest autorem „Żony modnej”.....  
Do jakiego gatunku literackiego należy ten utwór?.....